Roll No.4

B.A. (Pt.-II)

2109-II

B.A. (Part II) Examination, 2023

(Faculty of Arts)

[Also Common with Subsidiary Paper of B.A. (Hons.) Part-II] (Three - Year Scheme of 10+2+3 Pattern)

HISTORY

(Main Trends in the Cultural History of India)

Paper: Second

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks: 100

अधिकतम अंक : 100

समय : 3 घंटे

Write your roll number on question paper before you start writing answers of questions. No supplementary answer book will be given to any candidate. Hence the candidates should write the answer precisely प्रश्नों के उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न पत्र पर अपना रोल नम्बर अवश्य लिखें। किसो भी परीक्षार्थी को पूरक उत्तर-पुस्तिका नहीं दी जाएगी। अतः परीक्षार्थियों को चाहिए कि वे मुख्य उत्तर पुरितंबी में ही समस्त पश्नों के उत्तर सही ढंग से लिखें।

Answers of all the questions (Short answer as well as descriptive) are to be given in the main answerbook only. Answers of short answer type question must be given in sequential order. Similar all the parts of one question of descriptive part should be answered at one place in the answer-book. One complete question should not be answered at different places in the answer book.

सभी (लघुत्तरात्मक तथा वर्णनात्मक) प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें। लघुत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर प्रश्नों के क्रमानुसार ही दीजिए। इसी प्रकार किसी भी एक वर्णनात्मक प्रश्न के अन्तर्गत पूछे गए विभिन्न प्रश्नों के उत्तर उत्तर-पुस्तिका में अलग-अलग स्थानों पर हल करने के बजाय एक ही स्थान पर क्रमानुसार हल करें।

Part-I SHORT ANSWER

Maximum marks: 40

The first compulsory question will be of 20 marks, comprising of 10 very short answer type questions of 2 marks each. The answer to each question should not exceed 20 words. The second compulsory question will be 20 marks. It will comprise of 10 short answer type questions of 4 marks each. The candidate will be required to answer any 5 questions. The answer to each question should not exceed 50 words.

20 अंकों के प्रथम अनिवार्य प्रश्न में, 2 अंक के 10 अनिवार्य अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न होंगे। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 20 शब्द। 20 अंकों के द्वितीय अनिवार्य प्रश्न में, 4 अंकों के 10 लघुत्तरात्मक प्रश्न होंगे जिनमें से 5 प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 50 शब्द।

K-0014/2109-II

- (i) Saptabhangi ka Siddhant.
 'सप्तभंगी का सिद्धान्त'
 - (ii) Meaning of Khanqah.खानकाह किसे कहते हैं?
 - (iii) Meaning of "Kalma-e-Touheed". 'कलमा-ए-तौहोद का अर्थ।
 - (iv) What is mean by "Stupa"? स्तूप किसे कहते हैं?
 - (v) "Panch Mahayagya".
 'पंचमहायज्ञ'
 - (vi) "Gandhar Shaili". 'गंधार शैली'
 - (vii) Sister Nivedita. सिस्टर निवेदिता
 - -(viii) Name four Sufi-Sects.-चार सूफी सिलसिलों के नाम लिखिए।
 - (ix) "Samuara". 'सॅवर'
 - (x) "Hijrat", 'हिजरत'
- Short answer type questions:

लघुत्तरात्मक प्रश्न:

- (i) What do you mean by Literary Heritage? 'साहित्यक विरासत' का क्या अर्थ है?
- (ii) Discuss the importance of "Geeta".
 'गीता' का महत्व समझाइये।
- (iii) Describe the eight types of Marriages. विवाह के आठ प्रकारों को समझाइये।

2

- Importance of a family as a Social institution.

 एक सामाजिक संस्था के रूप में प्राचार के महत्व की समझाइये।
 - (v) Young Bengal Movement.

'युवा वंगाल आन्दोलन'

(vi) Characteristics of Mughal Architecture.

मुगल स्थापत्य की विशेषताएँ

(wii) Describe the causes for the rise of Bhakti Movement.

भक्ति आन्दोलन के उदय के कारण बताइये।

للانانا) Difference between Ramayana and Mahabarata.

'रामायण' व 'महाभारत' की तुलना कीजिए।

- (ix) Difference between Hinayana and Mahayana Sects. हीनयान व महायान सम्प्रदायों में अन्तर वताइये।
- (x) How do the principal religions of India view at the concept of "Moksha".

 'मोक्ष' की अवधारणा पर भारत के प्रमुख धर्मों का क्या दृष्टिकोण हैं।

Part-II DESCRIPTIVE

Maximum marks: 60

The second part of the question paper shall be divided into three sections comprising of 6 essay type questions containing 2 questions from each section of 20 marks each. Candidate will be required to answer 3 questions selecting one question form each section. This part of the question paper shall be of 60 marks.

प्रश्न-पत्र के द्वितीय भाग में, पाठ्यक्रम के तीन खण्डों में से प्रत्येक खण्ड से 2 प्रश्नों का चयन करते हुए कुल 6 निबन्धात्मक प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का होगा। परिक्षार्थियों को प्रत्येक खण्ड में से कम-से-कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल 3 प्रश्न हल करने होंगे। प्रश्न-पत्र का यह भाग 60 अंकों का होगा।

SECTION-A / खण्ड-अ

3. What do you mean by Culture? Analyze in detail the main features of the Indian Culture. संस्कृति से आप क्या समझते हैं? भारतीय संस्कृति के प्रमुख लक्षणों का सविस्तार वर्णन कीजिए।

 \mathbf{Or}

Give an account of the life and the teachings of Mahavira Swami. महाबीर स्वामी के जीवन और शिक्षाओं का वर्णन कीजिए।

K-0014/2109-II

SECTION.B / खण्ड-ब

Write short notes on the following: (any two)

निम्न पर संक्ष्पित टिप्पणियाँ लिखिए : (कोई दो)

- (a) Discuss the Sixteen Sanskara.
 सोलह संस्कारों की विवेचना कीजिए।
- (b) What was the impact of Islam on Indian Society and Culture? इस्लाम धर्म का भारतीय समाज पर प्रभाव?
- (c) Contribution of Ravindra Nath Tagore in the literary Heritage of India. भारत की साहित्यिक विरासत में रविन्द्रनाथ टेगौर का योगदान।

Or

"Raja Ram Mohan Roy was the Pioneer of Modern India". Discuss the statement. 'राजा राम मोहन राय नवयुग के अग्रदूत थे'। उक्त कथन की विवेचना कीजिए।

SECTION-C / खण्ड-स

5. Write short notes on the following: (any two) निम्न पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए: (कोई दो)

- (a) "Contribution of Aryabhatta to Science". 'विज्ञान के क्षेत्र में आर्यभट्ट का योगदान'।
- (b) Varahamihira. वराहमिहिर
- (c) Sushruta. सुश्रुत

 \mathbf{Or}

Write a short critical essay on- "Charak and his contribution to Medical Sciences. 'चरक एवं चिकित्सा-विज्ञान में उनका योगदान' विषयु पर एक संक्षिप्त आलोचनात्मक निबंध लिखिए।

aaa