

This question paper contains 3 printed pages.

Roll No. ....

**2109-II**

**B.A. (Part-II) Examination, 2024**

(Faculty of Arts)

[Also Common with Subsidiary Paper of B.A. (Hons.) Part-II]

(Three-Year Scheme of 10+2+3 Pattern)

**HISTORY**

Paper-II

**(Main Trends in the Cultural History of India)**

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 100

*Write your roll number on question paper before start writing answers of questions. No supplementary answer-book will be given to any candidate, hence the candidates should write their answers precisely.*

*प्रश्नों के उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न-पत्र पर रोल नम्बर अवश्य लिखें। किसी भी परीक्षार्थी को पूरक उत्तर-पुस्तिका नहीं दी जाएगी। अतः परीक्षार्थियों को चाहिए कि वे मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही समस्त प्रश्नों के उत्तर सही ढंग से लिखें।*

*Answer of all the questions (Short answer as well as descriptive) are to be given in the main answer-book only. Answers of Short answer type questions must be given in sequential order. Similarly all the parts of one question of descriptive part should be answered at one place in the answer-book. One complete question should not be answered at different places in the answer-book.*

*सभी (लघुत्तरात्मक तथा वर्णनात्मक) प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें। लघुत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर प्रश्नों के क्रमानुसार ही दें। इसी प्रकार किसी भी एक वर्णनात्मक प्रश्न के अन्तर्गत पूछे गए विभिन्न प्रश्नों के उत्तर, उत्तर-पुस्तिका में अलग-अलग स्थानों पर हल करने के बजाय एक ही स्थान पर क्रमानुसार हल करें।*

### **PART-I SHORT ANSWER**

**Maximum Marks : 40**

*The first compulsory question will be of 20 marks, comprising of 10 very short answer type questions of 2 marks each. The answer to each question should not exceed 20 words. The second compulsory question will be 20 marks. It will comprise of 10 short answer type questions of 4 marks each. The candidate will be required to answer any 5 questions. The answer to each question should not exceed 50 words.*

*20 अंकों के प्रथम अनिवार्य प्रश्न में, 2 अंक के 10 अनिवार्य अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न होंगे। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 20 शब्द। 20 अंकों के द्वितीय अनिवार्य प्रश्न में, 4 अंकों के 10 लघुत्तरात्मक प्रश्न होंगे जिनमें से 5 प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 50 शब्द।*

**1. Short Answer -**

लघु उत्तरीय

- (i) Meaning of Culture  
संस्कृति का अर्थ
- (ii) Anekantvada  
अनेकांतवाद
- (iii) Name any two saints of Chishti sect.  
चिश्ती सिलसिले के कोई दो संतों के नाम लिखिए।
- (iv) Write name of any two works of Kalidas.  
कालिदास की कोई दो कृतियों के नाम लिखिए।
- (v) Ashrama system  
आश्रम व्यवस्था
- (vi) Purushartha  
पुरुषार्थ
- (vii) Brahmo Samaj  
ब्रह्म समाज
- (viii) Aryabhatta  
आर्यभट्ट
- (ix) Varahamihira  
वराहमिहिर
- (x) Charaka  
चरक

**2. Short answer type questions -**

लघुत्तरात्मक प्रश्न -

- (i) Vaishnavism  
वैष्णव धर्म
- (ii) Panch Mahavrat  
पंच महाव्रत
- (iii) Saivism  
शैव धर्म
- (iv) Upanishadic thought  
उपनिषदों का चिन्तन
- (v) Contribution of Tulsidas  
तुलसीदास का योगदान
- (vi) Samskaras  
संस्कार

- (vii) Contribution of Ravindranath Tagore  
रवीन्द्रनाथ टैगोर का योगदान
- (viii) Style of temple architecture  
मंदिर स्थापत्य की शैलियाँ
- (ix) Ajanta paintings  
अजंता चित्रकला
- (x) Mughal painting  
मुगल चित्रकला

## PART-II DESCRIPTIVE

**Maximum Marks : 60**

*The second part of the question paper shall be divided into three sections comprising of 6 essay type questions containing 2 questions from each section of 20 marks each. Candidate will be required to answer 3 questions selecting one question from each section. This part of the question paper shall be of 60 marks.*

प्रश्न-पत्र के द्वितीय भाग में, पाठ्यक्रम के तीन खण्डों में से प्रत्येक खण्ड से 2 प्रश्नों का चयन करते हुए कुल 6 निबंधात्मक प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का होगा। परीक्षार्थियों को प्रत्येक खण्ड में से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल 3 प्रश्न हल करने होंगे। प्रश्न-पत्र का यह भाग 60 अंकों का होगा।

### SECTION-A/खण्ड-अ

3. Write an essay on Bhakti Movement.

भक्ति आंदोलन पर एक निबंधात्मक लेख लिखिए।

OR/अथवा

Given an account of the life and the teachings of Gautam Buddha.

गौतम बुद्ध के जीवन और शिक्षाओं का वर्णन कीजिए।

### SECTION-B/खण्ड-ब

4. Throw light on the significance of Ramayana, Mahabharata and Puranas.

रामायण, महाभारत एवं पुराणों के महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

OR/अथवा

Describe in detail the Social Reform Movements of the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> centuries.

19वीं एवं 20वीं शताब्दी के समाज-सुधार आंदोलन का विस्तार से वर्णन कीजिए।

### SECTION-C/खण्ड-स

5. Write an essay on the temples of Abu.

आबू के मंदिरों पर एक निबंधात्मक लेख लिखिए

OR/अथवा

Write an essay on the temples of Khajuraho.

खजुराहो के मंदिरों पर एक निबंधात्मक लेख लिखिए।